



Six prix de l'Académie Française décernés à Daniel-Lesueur (1854-1921)

Prix Montyon (1883)

Pour le roman *Le Mariage de Gabrielle* et le recueil de poésies *Fleurs d'Avril* (remis le 15/11/1883)

Grand prix de Poésie (1885)

Pour son poème *Sursum Corda !*, en juillet 1885

Prix Archon-Despérouses (1890)

Au titre de son volume de poésies *Rêves et Visions*

Prix Langlois (1893)

Pour sa traduction des Œuvres de Lord Byron

Prix de Jouy (1899)

Pour son roman *Comédienne* (décerné le 23/11/1899), ce prix de philosophie avait été créé en 1896

Prix Vitet, pour l'ensemble de son œuvre (1905)

Ce prix de littérature, créé en 1873, était décerné comme un prix normal à ses débuts : c'est ainsi que Frédéric Mistral l'avait obtenu en 1884 (pour *Nerto*), et Pierre Loti (en 1886 pour *Pêcheur d'Islande*). Puis l'Académie l'utilisa comme Grand Prix pour couronner un écrivain pour l'ensemble de son œuvre : ainsi, André Theuriot, futur académicien successeur au fauteuil d'Alexandre Dumas fils et président de la Société des Gens de Lettres, le reçut en 1890. C'était la première fois qu'une femme de lettres recevait un tel prix. Sans partage.